



Father of the bride / Vampire Weekend

Musique audio

[Vampire Weekend](#)

Édité par [Spring Snow](#) - 2019

Après le succès de ses trois derniers albums et un Grammy Award pour le Meilleur album de musique alternative en 2014, le groupe New Yorkais présente son quatrième album. Comme souvent chez Vampire Weekend, le titre a plusieurs significations, exprimant un paradoxe bien propre au groupe : des chansons qui trouvent facilement leur place dans n'importe quelle playlist - ou radio, émission télé, bande originale de film - mais qui révèlent toute leur complexité dès lors qu'on y prête une oreille un peu plus attentive. Produit entre autres par Ariel Rechtshaid et Ezra Koenig, l'album inclut le single Harmony hall ainsi qu'une collaboration avec Steve Lacy de The Internet sur le titre Sunflower.



Hold you now. Harmony hall. Bambina. This life. Big blue. How long ?.
Unbearably white. Rich man. Married in a gold rush. My mistake. Sympathy.
Sunflower. Flower moon. 2021. We belong together. Stranger. Spring snow.
Jerusalem, New York, Berlin.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Note

- Textes des chansons

Type de document

Disque compact

Description physique

1 disque compact ; 1 livret

Date de publication

2019

Cotes

- 2 VAM 2

Sections

Espace multimédia

Numéro du document

0190759473627 ; 19075947362 (Columbia Records)

Genre

- Pop music

| Site | Emplacement | Cote |
|---------------|-------------|---------|
| B.D.P. du Var | | 2 VAM 2 |



Racines / C'Mon Tigre

Musique audio

[C'Mon Tigre](#)

Édité par [IK7](#) - 2019

Le duo italien sort son deuxième album, un remarquable mélange d'ambiances psychédélics et de world music, avec des pointes de funk, de jazz et de blues. A noter que le double LP est accompagné d'un livre de 84 pages illustré par une multitude d'artistes mettant ainsi en images les différents univers inspirés par chacun des morceaux.

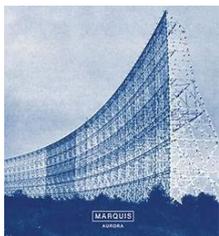


Guide to poison tasting. Gran Torino. Underground lovers. 808. Behold the man. Paloma. Quantum of the air. Racines. As tu été à Tahiti ?. Mono no aware.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Disque compact
Langue
non applicable, pas de contenu linguistique
Description physique
1 disque compact ; 1 feuillet
Date de publication
2019
Contributeurs
• Jenkins, Mick. Chanteur
Cotes
• 2 CMO 8
Sections
Espace multimédia
EAN
0730003612022
Numéro du document
0730003612022 ; 730003612022
Popularité
Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois
Genre
• Pop music

| Site | Emplacement | Cote |
|---------------|-------------|---------|
| B.D.P. du Var | | 2 CMO 8 |



Aurora / Marquis

Musique audio

[Marquis](#)

Edité par [Caroline International](#) - 2020

L'enregistrement de l'album a débuté à l'été 2018 et devait initialement être programmé pour devenir le troisième album de Marquis de Sade . Au moment de choisir les interprètes pour ces chansons, dont la plupart des textes ont été écrits par Frank Darcel, Ad Cominotto a contacté un jeune chanteur Simon Mahieu originaire du Brabant Flamand. Ce dernier a fait un essai, convainquant Eric, Thierry et Frank que le projet Marquis prendrait un sens nouveau s'il en devenait l'interprète principal. Simon Mahieu a écrit un texte en flamand et interprète huit chansons. Trois autres titres seront chantés par des invités comme tienne Daho , Christian Dargelos (co-fondateur de Marquis de Sade) et Dirk Polak (Mecano).

More fun before war. European psycho. Holodomor. Je n'écrirai plus si souvent. Un immer jung zu bleiben. A cidade escondida. Brand new world. Soulève l'horizon. Ocean. Flags of utopia. Glorie. Zagreb. Le voyage d'Andrea.

- [Contient](#)



- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Note
 - Textes des chansons
 - Type de document
 - Disque compact
 - Langue
 - multilingue
 - Description physique
 - 1 disque compact ; 12 cm ; 1 livret
 - Date de publication
 - 2020
 - Cotes
 - 8 MAR
 - Sections
 - Espace multimédia
 - Numéro du document
 - 0602435427171 ; 602435427171 ; 602435427171 (Caroline International)
 - Genre
 - Chanson Française

| Site | Emplacement | Cote |
|---------------|-------------|-------|
| B.D.P. du Var | | 8 MAR |



Ni vieux, ni maître / Raoul Petite

Musique audio

[Raoul Petite](#)

Edité par [L'autre distribution](#) - 2020

Carton, 70 ans, un "entertainer" démentiel qui n'a rien à envier à son cousin d'Amérique Iggy Pop, ni aux intrépides créatures qui peuplent les dessins animés de Tex Avery. Comme une ode à la jeunesse éternelle, le titre du nouvel album des Raoul Petite rend hommage à leurs 40 ans d'existence. La bande et son kultissime chanteur Christian "Carton" Picard nous offrent 14 titres où s'expriment toutes leurs influences musicales et leurs vécus sans aucune restriction ni autocensure. C'est un album organique, entièrement fait main, sans loop ni entourloupe, avec guitares et voix comme armes de création massive. Un opus que l'on qualifiera de Rock sans retenue, aux textes parfois sombres mais au regard léger, insouciant et pourtant acéré d'un photographe du temps présent. Ce grand tout s'est bâti avec la force des vieilles âmes, dans les excès, les rires, les larmes, les joies, les doutes, les clashes mais ... pour au final renaître d'une mue régénératrice.



Encore et toujours. Gourou. Va savoir. Amours kamikazes. Comme tes parents. Houlgate. Léger et insouciant. Christian king of the néant. Chargez chargez. Vas pas bien. Ca fait mal. Welcome. Soyons légers. Music Is the best?.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Type de document
 - Disque compact
 - Langue

français
 Description physique
 1 disque compact ; 00:52 ; 1 livret
 Date de publication
 2020
 Cotes
 • 8.62 RAO
 Sections
 Espace multimédia
 EAN
 3521383460160
 Sujets
 • [rock \(musique\)](#)
 Lieux
 • [France](#)
 Genre
 • Rock français
 Contient
 • Encore et toujours
 • Gourou
 • Va savoir
 • Amours kamikazes
 • Comme tes parents
 • Houlgate
 • Léger et insouciant
 • Christian king of the néant
 • Chargez chargez
 • Vas pas bien
 • Ca fait mal
 • Welcome
 • Soyons légers
 • Music Is the best?

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|----------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 8.62 RAO |



Lucid / Asa

Musique audio

[Asa](#)

Edité par [Chapter two records](#) - 2019

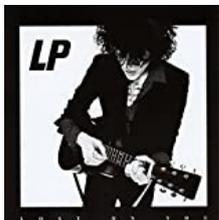
"APRES 5 ANS D'ABSENCE, LE NOUVEL ALBUM TRES ATTENDU DE LA CHANTEUSE/SONGWRITEUSE NIGERIANE AUX 300.000 VENTES Depuis les premiers hits "Jailer" et "Fire on the Mountain", et ses tournées internationales, ASA est devenue une véritable icône dans son propre pays. Ce nouvel album majestueux, réalisé par Marlon B (Juliette Armanet, Benjamin Clementine, -M-...), nous rappelle pourquoi sa voix est si unique et incomparable. Inclus les titres -The Beginning-, "Good Thing" et "Murder in the US"



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
 Disque compact
 Langue
 anglais
 Description physique
 1 disque compact ; 1 livret
 Date de publication
 2019
 Cotes
 • 2.2 ASA
 Sections
 Espace multimédia
 EAN
 3596973689221
 Popularité
 Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois
 Sujets
 • [Musique de variétés](#)
 Lieux
 • [\[s.l.\]](#)
 Genre
 • Pop Rock
 Contient
 • Murder in the usa
 • The beginning
 • Good thing
 • Stay tonight
 • Torn
 • Happy people
 • You and me
 • Femi mo
 • Makes no sense
 • 365
 • Until we try (this lo')
 • 9 lives
 • Don't let me go
 • My dear

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|---------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 2.2 ASA |



Lost on you / LP

Musique audio

Edité par [Elektra france. France](#) - 2016

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
 Disque compact
 Langue
 anglais
 Description physique
 1 disque compact ; 00:37 ; 1 livret
 Date de publication



2016
 Contributeurs
 • LP. Compositeur. Interprète
 Cotes
 • 2.2 LP
 Sections
 Espace multimédia
 Numéro du document
 4050538256161 ; 5053825616 (Elektra france)
 Sujets
 • [rock \(musique\)](#)
 Genre
 • Pop Rock
 Contient
 • Muddy waters
 • No witness
 • Lost on you up
 • Against me
 • Tightrope
 • Other people
 • Into the wild
 • Strange
 • Death valley
 • You want it all

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|--------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 2.2 LP |



13 / Indochine

Musique audio

[Indochine](#)

Édité par [Sony music smart . France](#) - 2017

35 ans d'existence, 10 millions d'albums vendus, groupe multigénérationnel (" J'ai demandé à la lune ", " Trois nuits par semaine ", " L'aventurier ", " 3ème sexe ", " Alice & June ", " Tes yeux noirs ", " College Boy ", ...) : Indochine est LE groupe incontestable du rock français. La formation mythique portée par Nicola Sirkis revient le 8 septembre prochain avec un nouvel album, " 13 ", composé de 13 titres inédits + 2 bonus. Dévoilé en live le 8 juin dernier dans l'émission " Quotidien ", le 1er single " La vie est belle " s'est directement classé 1er au Top Téléchargement et a immédiatement été la meilleure entrée francophone au Yacast la semaine de sa sortie. Ce 13ème album studio est conjointement réalisé par Nicola et Oli de Sat. Pendant plusieurs mois, les pièces du puzzle de ce nouvel album, le plus mystérieux et le plus envoûtant d'Indochine, s'assemblent. Quelques invités prestigieux participent à ce nouvel opus en tant que co-auteurs, interprètes ou co-compositeurs. Le mixage s'est fait à Los Angeles dans le studio personnel de Mick Guzauski (Daft Punk, Pharrell Williams, Jamiroquai, Talking Heads) et le mastering a été fait par Chab (Daft Punk, Air, Kavinsky, Woodkid, ?). Erwin Olaf, un des plus grands photographes contemporains, a réalisé la pochette de ce nouvel enregistrement. Le clip de " La vie est belle " est réalisé par Asia Argento. INDOCHINE SERA EN TOURNEE DANS TOUTE LA FRANCE EN 2018 AVEC LE " 13 TOUR " ! Contenu de la boîte collector en édition limitée: Le Livre Disc Deluxe 2 CD (avec 13 titres + 4 titres bonus + 4 remix + livret 28 pages) + le carnet photobook 20 cartes postales détachables + le foulard '13' + le poster du groupe + 5 ballons '13'



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Type de document
 - Disque compact
 - Langue
 - anglais
 - Description physique
 - 1 disque compact ; 02:03 ; 1 livret
 - Date de publication
 - 2017
 - Cotes
 - 8.62 IND
 - Sections
 - Espace multimédia
 - EAN
 - 0889854623128
 - Sujets
 - [rock \(musique\)](#)
 - Lieux
 - [France](#)
 - Genre
 - Rock français
 - Contient
 - Black sky
 - 2033
 - Station 13
 - Henry darger
 - La vie est belle
 - Kimono dans l'ambulance
 - Karma girls
 - Suffragettes bb
 - Un ete français
 - Tomboy 1
 - Song for a dream
 - Cartagene
 - Gloria

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|----------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 8.62 IND |



Puzzle / Bb Brunes

Musique audio

[Bb Brunes](#)

Edité par [Warner . France](#) - 2017

10 ans de carrière et 10 ans de succès, le groupe pop rock incontournable de la scène musicale française revient enfin avec un nouvel album de 12 titres forts ! BB Brunes, on croyait connaître : un quatuor d'attachants juvéniles rockers. Au fil des trois derniers albums tous certifiés platine, on les a vus grandir et mûrir, jusqu'à imposer le respect. Car si BB Brunes admirent autant les Clash que les Strokes, c'est aussi à une certaine variété de chez nous qu'ils aiment à se référer, de Dutronc à Bashung, en passant par Christophe



ou Daho. Le nouvel album Puzzle est constitué de douze kaléidoscopes, où l'on retrouve la griffe inimitable des mélodies et des textes d'Adrien Gallo habillés collectivement par le groupe, mais cette fois flirtant aussi bien avec le rock et la pop qu'avec l'électro, le r'n'b ou le hip hop.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)
 - Type de document
 - Disque compact
 - Langue
 - français
 - Description physique
 - 1 disque compact ; 00:46 ; 1 livret
 - Date de publication
 - 2017
 - Cotes
 - 8.62 BBB
 - Sections
 - Espace multimédia
 - EAN
 - 0190295787592
 - Sujets
 - [rock \(musique\)](#)
 - Lieux
 - [France](#)
 - Genre
 - Rock français
 - Contient
 - Puzzle
 - Eclair éclair
 - Terrain vague
 - Pyromane
 - Pyjama
 - Celesta
 - Origami
 - Ext nuit
 - Troisième type
 - Bora bora
 - Yeti
 - Midi minuit
 - Parade
 - Motorama

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|----------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 8.62 BBB |



Chroniques et fantaisies / Catherine Ringer

Musique audio

[Ringer, Catherine](#)

Édité par [Because music . France](#) - 2017

Après "Ring'n'roll" (2011) , une icône du rock français , Catherine Ringer, est enfin de retour . Reconnaisable entre toutes, la voix emblématique des Rita Mitsouko revient avec son deuxième et lumineux album solo "Chroniques et Fantaisies" qu'elle a entièrement écrit et composé.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Disque compact

Langue

français

Description physique

1 disque compact ; 00:44 ; 1 livret

Date de publication

2017

Cotes

- 8.62 RIN

Sections

Espace multimédia

EAN

5060525431616

Sujets

- [rock \(musique\)](#)

Lieux

- [France](#)

Genre

- Rock français

Contient

- Senior
- Como va
- La grande lessive
- Une petite planète
- Intermittent lover
- Obstination
- Leur amour
- Tristessa
- Fier-a-bras (essaouira-paris)
- Rock de nuit
- Sourire d'automne
- Un bien bel homme

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|----------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 8.62 RIN |



Songs of praise / Shame

Musique audio

[Shame](#)

Edité par [Pias france . France](#) - 2018



Quels sont donc ce groupe juvénile et son premier effort que tout le monde (ou presque) encense en ce début d'année ? Shame. Ce mot anglais déterminant le déshonneur s'est mué en l'espace de quelques mois en un insubmersible raz de marée musical, portant la signature de jeunes rejetons britanniques ayant, comme qui dirait, le vent en poupe. Tout sauf un hasard lorsqu'on sait que durant trois ans, le quintette londonien a enfilé les titres comme on enfle soigneusement les perles, sans jamais vraiment avoir planifié l'échéance d'une éclosion officielle. Au final, le collier se nomme "Songs Of Praise" et vient délivrer ce nouvel an d'un premier album majeur autant que salué. Toute ressemblance à l'artwork du mythique "Pet Sounds" des Beach Boys serait fortuite, la comparaison entre les deux formations aux distinctes époques s'arrête net ici. Là, point de chaleur pondéreuse et de sable brûlant, mais plutôt une vague rock truffée d'attraits n'appartenant qu'à nos chers voisins britanniques, de l'empreinte racée et revendicative jusqu'à la gouaille nonchalante d'un leader capable de muter en bête de scène, des riffs qui grincent et des fûts domptés, sans omettre la trempe d'une inconditionnelle ambiance grisâtre ne demandant qu'une once de lumière pour exister. Réussir même à bannir l'austérité totale éclaire le tout, puisque Shame ne tombe finalement jamais dans la noirceur accablante qui pourrait faire rebrousser chemin, parvenant au contraire à ajuster sa rage au millimètre près et à régler ses rythmiques selon les humeurs désirées, quitte à légèrement dériver vers un rock transposable aux ondes (One Rizla, Tasteless, Gold Hole). A ne pas dire joyeux, mais loin d'être désœuvré. C'est notamment par leur maîtrise et la maturité des débats que les jeunots convainquent, laissant la hargne viscérale pour les furieux tout en y empruntant les vociférations (Concrete, Lampoon), mais surtout en parvenant à aligner, dans un sublime pléonasmе de 38 minutes, puissance et modération. Une idée de l'élégance loin d'être incongrue, beaucoup moins affolée qu'à l'avènement du punk, emplie d'une sérénité justifiée même lorsque le timbre de Charlie Steen sait se faire prestant et caveurneux (The Lick, Angie). Tous les remous positifs sont donc bien confirmés, le cinq de Brixton est en route pour affoler les compteurs puisqu'il vient, à peine son premier coup de collier entériné, de garnir la jolie vitrine du post-punk d'outre-Manche...

Dust on Trial. Concrete. One Rizla. The Lick. Tasteless. Donk. Gold Hole. Friction. Lampoon. Angie.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Disque compact
Langue
anglais
Description physique
1 disque compact ; 1 livret
Date de publication
2018
Cotes
• 2.6 SHA
Sections
Espace multimédia

EAN
0656605144405
Sujets
• [rock \(musique\)](#)
Lieux
• [Royaume-Uni - Angleterre](#)
Genre
• Punk et styles apparentés
Contient
• Dust on Trial
• Concrete
• One Rizla
• The Lick
• Tasteless
• Donk
• Gold Hole
• Friction
• Lampoon
• Angie

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|---------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 2.6 SHA |



Lettre infinie / M

Musique audio

[M](#)

Edité par [Wagram . France](#) - 2019

Après le succès de l'album collectif " Lamomali ", -M- revient avec " Lettre infinie ", son 6ème album solo, attendu depuis 2012. Certains titres rappellent avec éclat ses plus grandes chansons (" Machistador " ou " Je Dis Aime "). Avec une production de haute volée (Philippe Zdar aux mixes). Le premier extrait de l'album, l'imparable "Superchérie ", est quant à lui co-produit par Thomas Bangalter (moitié de Daft Punk).



Lettre infinie. Superchérie. Massaï. Logique est ton echo. Grand petit con. L.o.i.c.a.. Adieu mon amour. L'alchimiste. Thérapie. Une seule corde. Si près si... L'autre paradis. Billie.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Disque compact
Langue
français
Description physique
1 disque compact ; 1 livret
Date de publication
2019
Cotes
• 8 M
Sections
Espace multimédia

EAN
3596973634924
Numéro du document
3363492 (Wagram)
Sujets
• [rock \(musique\)](#)
Lieux
• [France](#)
Genre
• Chanson Française
Contient
• Lettre infinie
• Superchérie
• Massai
• Logique est ton echo
• Grand petit con
• L.o.i.c.a.
• Adieu mon amour
• L'alchimiste
• Thérapie
• Une seule corde
• Si près si...
• L'autre paradis
• Billie

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 8 M |



Wanderer / Cat Power

Musique audio

[Cat Power](#)

Edité par [Sony music entertainment . France](#) - 2018

Il aura fallu attendre six longues années pour que Cat Power dévoile enfin son nouvel album! Produit entièrement par la voix merveilleuse de The Greatest, ce dixième album enregistré entre Miami et Los Angeles s'appuie sur les derniers voyages de la chanteuse et sortira le 5 octobre prochain sur le label anglais Domino. Il comprendra 11 nouveaux morceaux dont l'un, Woman, invite au micro la star new-yorkaise Lana Del Rey. "Le cours que ma vie a pris dans ce voyage - aller de ville en ville, avec ma guitare, raconter mon histoire, avec du respect pour les gens qui ont fait cette génération avant moi. Chanteurs folk, chanteurs de blues et tout ce qu'il y a entre les deux. Ils étaient tous errants, et j'ai la chance d'être parmi eux." Cat Power



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Disque compact
Langue
anglais
Description physique
1 disque compact ; 00:58 ; 1 livret

Date de publication
2018
Contributeurs
• Del Rey , Lana
Cotes
• 2.3 CAT
Sections
Espace multimédia
EAN
0887828043521
Sujets
• [rock \(musique\)](#)
Lieux
• [Etats-Unis](#)
Genre
• Folk rock, country rock, blues rock
Contient
• Wanderer
• In your face
• You get
• Woman (feat. lana del rey) , Lana Del Rey
• Horizon
• Stay
• Black
• Robbin hood
• Nothing really matters
• Me voy
• Wanderer - exit

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|---------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 2.3 CAT |



Blackstar / David Bowie

Musique audio

[Bowie, David](#)

Édité par [Sony music catalogue . France](#) - 2016

En ce temps où la stupéfaction et la morosité du début d'année 2015 ont laissé la place, dix mois après, face à la même horreur, à la peur et la souffrance, il est plus que jamais temps de vivre, et de se souvenir que la liberté est un apprentissage précieux et nécessaire que l'on s'offre et que l'on savoure en se nourrissant de tout ce qui nous ouvre, et des artistes qui nous éclairent et nous émeuvent. David Bowie est tout cela à la fois.



Blackstar. 'tis a pity she was a whore. Lazarus. Sue (or in a season of crime).
Girl loves me. Dollar days. I can't give everything away.

- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Disque compact
Langue
anglais

Description physique
 1 disque compact ; 00:41 ; 1 livret
 Date de publication
 2016
 Cotes
 • 2.2 BOW
 Sections
 Espace multimédia
 EAN
 0888751738621
 Sujets
 • [rock \(musique\)](#)
 Lieux
 • [Royaume-Uni](#)
 Genre
 • Pop Rock
 Contient
 • Blackstar
 • 'tis a pity she was a whore
 • Lazarus
 • Sue (or in a season of crime)
 • Girl loves me
 • Dollar days
 • I can't give everything away

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|---------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 2.2 BOW |



Flow state / Tash Sultana

Musique audio

[Sultana , Tash](#)

Édité par [Sony music entertainment . France](#) - 2018

Seed (Intro). Big Smoke. Cigarettes. Murder to the Mind. Seven. Salvation. Pink Moon. Mellow Marmalade. Harvest Love. Mystik. Free Mind. Blackbird. Outro.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
 Disque compact
 Langue
 anglais
 Description physique
 1 disque compact ; 1 livret
 Date de publication
 2018
 Cotes
 • 2.8 TAS
 Sections
 Espace multimédia
 EAN
 0190758705620
 Sujets

- [rock \(musique\)](#)

Lieux

- [\[s.l.\]](#)

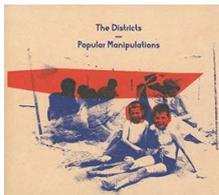
Genre

- Fusion de styles, rock d'influences...

Contient

- Seed (Intro)
- Big Smoke
- Cigarettes
- Murder to the Mind
- Seven
- Salvation
- Pink Moon
- Mellow Marmalade
- Harvest Love
- Mystik
- Free Mind
- Blackbird
- Outro

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|---------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 2.8 TAS |



Popular manipulations / The Districts

Musique audio

[The Districts](#)

Edité par [Differ ant . France](#) - 2017

If Before I Wake. Violet. Ordinary Day. Salt. Why Would I Wanna Be. Point. Airplane. Fat Kiddo. Capable. Rattling of the Heart. Will You Please Be Quiet Please?.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Disque compact

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact ; 00:38 ; 1 livret

Date de publication

2017

Cotes

- 2.2 DIS

Sections

Espace multimédia

EAN

0767981163826

Sujets

- [rock \(musique\)](#)

Lieux

- [Etats-Unis](#)

Genre

- Musique Rock

- Punk et styles apparentés
 - Folk rock, country rock, blues rock
- Contient
- If Before I Wake
 - Violet
 - Ordinary Day
 - Salt
 - Why Would I Wanna Be
 - Point
 - Airplane
 - Fat Kiddo
 - Capable
 - Rattling of the Heart
 - Will You Please Be Quiet Please?

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|---------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 2.2 DIS |



Solo piano III / Chilly Gonzales

Musique audio

[Gonzales . Chilly](#)

Edité par [Pias france . France](#) - 2018

Le génial Chilly Gonzales dévoile l'opus final de sa trilogie Solo Piano Le pianiste et entertainer canadien Chilly Gonzales, primé aux Grammy Awards est aussi bien connu pour son approche intimiste du piano à travers les albums Solo Piano et Solo Piano II que pour son sens du spectacle et ses collaborations avec des artistes à la renommée internationale (Daft Punk, Feist, Jarvis Cocker, Drake etc). "Gonzo", tel que son entourage le nomme, vise à être un homme de son temps, abordant le piano avec une formation classique et jazz mais avec l'attitude d'un rappeur. Solo Piano III vient compléter la trilogie des albums Solo Piano. Et comme ses prédécesseurs, l'album s'achève sur un happy end en do majeur mais le chemin est ponctué de plus de dissonances, de tension et d'ambiguïté. La pureté musicale de Solo Piano III n'est pas un antidote à notre époque, elle reflète toute la beauté et la laideur qui nous entoure. POUR CEUX QUI AIMENT Brad Mehldau, Agnes Obel, Ólafur Arnalds, Nils Frahm



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Disque compact
Langue
anglais
Description physique
1 disque compact ; 00:38 ; 1 livret
Date de publication
2018
Cotes
• 1.3 GON
Sections
Espace multimédia

EAN

5053760039679

Sujets

- [rock \(musique\)](#)

Lieux

- [Canada - Québec & Acadie](#)

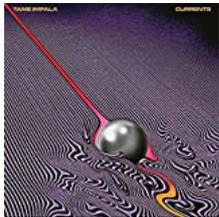
Genre

- Jazz

Contient

- Treppen, dedicated to Rudolf Steiner
- Pretenderness, dedicated to Fanny Mendelssohn
- Prelude In C Sharp Major, dedicated to Wendy Carlos
- Famous Hungarians, dedicated to Ern? Rubik
- Chico, dedicated to Eric Andre
- Nimbus, dedicated to Amelia Earhart
- Be Natural, dedicated to Beach House
- Ellis Eye, dedicated to Migos
- Present Tense, dedicated to Thomas Bangalter
- Cactus Impromptu, dedicated to Emahoy Tsegué-Maryam Guèbrou
- Lost Ostinato, dedicated to Hildegard Von Bingen
- Blizzard In B Flat Minor, dedicated to Conchita Cintrón
- October 3rd, dedicated to Jason Beck
- Kopfkino, dedicated to Nadia Com?neci
- Whist, dedicated to Bernard Moitessier

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|---------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 1.3 GON |



Currents / Tame Impala

Musique audio

[Tame Impala](#)

 Edité par [Universal . France](#) - 2016

Trois ans après leur chef-d'oeuvre "Lonerism", le groupe australien culte mené par le prodige Kevin Parker crée l'évènement avec leur nouvel album "Currents" à paraître le 17 Juillet prochain, naviguant au long de ces treize nouveaux titres entre groove psychédélique et surprenantes sonorités électro-futuristes, comme en témoigne le premier titre fou et sinueux de huit minutes, "Let It Happen" ou encore la ballade imparable "Cause I'm A Man". Ce nouvel album démontre un peu plus le talent immense de Kevin Parker qui semble s'être toujours plus libéré et transformé, explorant de nouvelles contrées musicales et vocales, imposant définitivement Tame Impala comme l'un des noms les plus excitants de la scène musicale actuelle.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Disque compact

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact ; 00:51 ; 1 livret

Date de publication
 2016
 Cotes
 • 2.8 TAM
 Sections
 Espace multimédia
 EAN
 0602547782472
 Sujets
 • [rock \(musique\)](#)
 Lieux
 • [Australie](#)
 Contient
 • Let it happen
 • Nangs
 • The moment
 • Yes i'm changing
 • Eventually
 • Gossip
 • The less i know the better
 • Past life
 • Disciples
 • Cause i'm a man
 • Reality in motion
 • Love paranoia
 • New person, same old mistakes

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|---------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 2.8 TAM |



Sticky fingers / The Rolling Stones

Musique audio

[The Rolling Stones](#)

Édité par [Mercury . France](#) - 2015

L'album mythique des Rolling Stones réédité en version Deluxe et Super Deluxe. Considéré comme l'un des meilleurs albums de l'histoire du rock et aussi l'un des plus importants de la discographie des Stones, Sticky Fingers est réédité en version deluxe et Super Deluxe avec des versions alternatives de titres mythiques comme Brown Sugar (avec Eric Clapton à la guitare), Wild Horses ou Bitch et des enregistrements live inédits. C'est sur Sticky Fingers que Mick Taylor remplace Brian Jones, la pochette avec la fermeture éclair est signée Andy Warhol, et les titres du groupe aujourd'hui des classiques se succèdent à un train d'enfer (Brown Sugar, Wild Horses, Can't You Hear Me Knocking, Bitch, Sister Morphine). Un chef d'oeuvre immanquable.

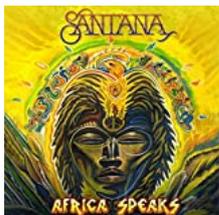


- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
 Disque compact
 Langue
 anglais

Description physique
 2 disques compacts ; 1 livret
 Date de publication
 2015
 Contributeurs
 • Clapton, Eric
 Cotes
 • 2.2 STO
 Sections
 Espace multimédia
 EAN
 0602537648368
 Popularité
 Document emprunté 1 fois ces 6 derniers mois
 Sujets
 • [rock \(musique\)](#)
 Lieux
 • [\[s.l.\]](#)
 Genre
 • Musique Rock
 Contient
 • Brown sugar
 • Sway
 • Wild horses
 • Can't you hear me knocking
 • You gotta move
 • Bitch
 • I got the blues
 • Sister morphine
 • Dead flowers
 • Moonlight mile
 • Brown sugar (alternate version with eric clapton) , Eric Clapton
 • Wild horses (acoustic version)
 • Can't you hear me knocking (alternate version)
 • Bitch (extended version)
 • Dead flowers (alternate version)
 • Live with me (live at the roundhouse 1971)
 • Stray cat blues (live at the roundhouse 1971)
 • Love in vain (live at the roundhouse 1971)
 • Midnight rambler (live at the roundhouse 1971)
 • Honky tonk women (live at the roundhouse 1971)

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|---------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 2.2 STO |



African speaks / Carlos Santana

Musique audio

[Santana, Carlos](#) | [Buika](#)

Édité par [Concord music group . France](#) - 2019

Un demi-siècle exactement après ses débuts, et sa brillante intervention au festival de Woodstock qui le révéla, Santana louche une nouvelle fois vers l'Afrique. La source originelle de bien des musiques. Rappelons que le blues vient du chant des esclaves et qu'il est à la base du jazz, du rock et de la soul, entre autres. Produit par Rick Rubin, cet album a été enregistré presque entièrement dans des conditions du direct, sans retouche et sans filet, un exercice qu'il apprécie tout particulièrement. N'oublions pas que l'homme



aime l'improvisation et que sa virtuosité lui permet toutes les audaces. Avec la chanteuse Buika, mais également sa femme Cindy Blackman à la batterie, Santana parvient comme toujours à fusionner le jazz qu'il affectionne aux rythmes latin et réflexes rock qui l'habitent. Le titre premier d'Africa Speaks est une parfaite introduction à cette célébration de sonorités que l'on imagine sorties directement de la nuit des temps. La voix est plus parlée que chantée, elle s'adresse à l'horizon qui n'hésite jamais à lui répondre grâce à ce groupe de choristes. Mais l'ensemble se fait soudain plus funky sur les titres Oy Este Mi Canto ou encore Yo Me Lo Merezco. Et carrément torride sur le tropical Breaking Down The Door aux cuivres qui fanfaronnent, rappelant que de l'Afrique au continent sud-américain, il n'y a que quelques bateaux à emprunter. Si l'idée générale est de rappeler que le rock mais aussi la soul, le blues, le jazz ne sont que des enfants des musiques africaines, l'évidence est drôlement amenée. Tout se marie si bien, tout se mélange si bien, que oui nous sommes tous frères, et autant en profiter pour se laisser emporter par la chaleur communicative de cet opus.

- [Contient](#)

- [Sujet](#)

- [Description](#)

- [Oeuvre](#)

Type de document

Disque compact

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact ; 01:04 ; 1 livret

Date de publication

2019

Cotes

- 2.2 SAN

Sections

Espace multimédia

EAN

0888072090842

Sujets

- [rock \(musique\)](#)

Lieux

- [Mexique](#)

Genre

- Fusion de styles, rock d'influences...
- Pop Rock

Contient

- Africa speaks
- Batonga
- Oye este mi canto
- Yo me lo meresco
- Blue sky
- Paraisos quemados
- Breaking down the door
- Los invisibles
- Luna hechicera
- Bembele
- Candombe cumbele

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|---------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 2.2 SAN |



Let's rock / The Black Keys

Musique audio

[The Black Keys](#)

Édité par [Wea . France](#) - 2019

Cinq ans après la sortie de leur huitième album ``Turn Blue, le duo d'Akron, Ohio, couronnés de six Grammys depuis sa formation en 2001, est de retour avec un nouvel opus, ``Let's Rock, enregistré dans le studio de Dan Auerbach à Nashville. Ces dernières années, les deux compères ont été des forces créatives derrière de nombreux artistes : Dan Auerbach a créé son label Easy Eye Sound, sur lequel il a publié son deuxième album solo ``Waiting On A Song (2017) mais aussi les disques de Yola, Shannon Shaw, Sonny Smith, Robert Finley ou encore The Gibson Brothers. Il a également publié l'album posthume de Leo Bud Welch. Patrick Carney a quant à lui produit les projets de, entre autres, Calvin Johnson, Michelle Branch, Tobias Jesso, Jr., Jessy Wilson, Wild Belle, et créé le thème musical de la série animée Netflix BoJack Horseman.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Disque compact

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact ; 01:39 ; 1 livret

Date de publication

2019

Cotes

- 2.6 BLA

Sections

Espace multimédia

EAN

0075597924954

Sujets

- [rock \(musique\)](#)

Lieux

- [Etats-Unis](#)

Genre

- Musique Rock
- Punk et styles apparentés

Contient

- Shine a little light
- Eagle birds
- Lo/hi
- Walk across the water
- Tell me lies
- Every little thing
- Get yourself together
- Sit around and miss you
- Go
- Breaking down
- Under the gun
- Fire walk with me

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|---------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 2.6 BLA |



Western stars / Bruce Springsteen

Musique audio

[Springsteen, Bruce](#)

Edité par [Sony music catalogue . France](#) - 2019

Le premier album studio de Bruce Springsteen en cinq ans transporte sa musique vers un nouvel univers inspiré des disques pop de la Californie du Sud de la fin des années 60 et du début des années 70. L'album a été enregistré principalement chez lui dans son home studio dans le New Jersey. C'est le 19e album studio de Springsteen. "Ce disque est un retour aux sources, vers des enregistrements très personnels avec des chansons axées sur des personnages portés par des arrangements orchestraux cinématographiques d'envergure ", dit Springsteen. "C'est une boîte à bijoux." Les 13 titres de Western Stars nous font voyager en terre américaine sur les autoroutes désertiques des Etats-Unis et nous questionnent sur la solitude, l'appartenance communautaire et l'espoir. Ron Aniello a produit l'album avec Springsteen. On le retrouve aussi à la basse et au clavier. Patti Scialfa a enregistré des voix et des arrangements vocaux sur quatre titres.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document

Disque compact

Langue

anglais

Description physique

1 disque compact ; 00:50 ; 1 livret

Date de publication

2019

Cotes

- 2.3 SPR

Sections

Espace multimédia

EAN

0190759419724

Sujets

- [rock \(musique\)](#)

Lieux

- [Etats-Unis](#)

Genre

- Folk rock, country rock, blues rock

Contient

- Hitch hikin'
- The wayfarer
- Tucson train
- Western stars
- Sleepy Joe's café
- Drive fast (the stuntman)

- Chasin' wild horses
- Sundown
- Somewhere north of nashville
- Stones
- There goes my miracle
- Hello sunshine
- Moonlight motel

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|---------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 2.3 SPR |



Radiate / Jeanne Added

Musique audio

[Added, Jeanne](#)

Edité par [Believe . France](#) - 2018

Le vent a tourné, la fumée s'est envolée, le feu brûle... Après le succès de son dernier album "Be Sensational" et une tournée de plus de 200 concerts, Jeanne Added revient avec un nouvel album, "Radiate". A travers celui-ci, la chanteuse rayonne, elle chante avec une ferveur enivrante d'émotions. Vraie, proche, détendue, elle chante à visage découvert. Pour son second opus, Jeanne Added Explique : "j'avais envie de plus de voix, c'est-à-dire d'entendre ma voix telle que je connais, de la faire entendre dans un spectre plus large". Frédéric Soulard (qu'elle connaît depuis le Conservatoire National Supérieur de Paris, membre du groupe Limousine) et Mar Kerr (ancien batteur des Rita Mitsouko) forment ensemble Maestro et signent la production de l'album "Deux immenses musiciens, précise-t-elle, Fred est chez lui dans n'importe quelle machine, n'importe quel synthétiseur et Mark est un grand programmateur de boîte à rythme, et un batteur imparable. De plus ils sont absolument irrésistibles en live, Maestro c'est tendu, excitant, physique". Pour le duo Maestro, "elle a une manière unique de concentrer son énergie, il y a une densité et une direction dans chaque phrase qu'elle chante. Il nous restait à rentrer dans ce son, cette démarche et son exigence" expliquent-ils. Magistrale, la voix de Jeanne Added est irrésistible. Elle irradie, ensorcelle, désarme, trouble. Elle rend addict, amoureux.se, heureux.se, vivante. Les dieux sont furieux, épidermiques et volcaniques, la voix de Jeanne Added soulève des montagnes, nos montagnes. Les grandes, les petites.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Disque compact
Langue
anglais
Description physique
1 disque compact ; 00:37 ; 1 livret
Date de publication
2018
Cotes
• 2.2 ADD
Sections
Espace multimédia

EAN
3700187667726
Sujets
• [rock \(musique\)](#)
Lieux
• [France](#)
Genre
• Pop Rock
Contient
• Remake
• Falling hearts
• Radiate
• Before the sun
• Mutate
• Enemy
• Both sides
• Harmless
• Song 1-2
• Years have passed

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|---------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 2.2 ADD |

Her / Her



Musique audio

[Her](#)

Édité par [Bertus import . Import](#) - 2018

Avec ce 1er album éponyme, HER, aujourd'hui incarné par Victor Solf, signe un opus qui finit d'installer totalement leur univers white-soul/gospel. Après plusieurs Tape et Tape Live, HER saute le pas et nous délivre un album studio dans lequel nous retrouvons leurs classiques : Swim, Union, Quite Like ainsi que Five Minutes, mais également de nouveaux titres dont un featuring avec la sensation Hip-Hop venu de Belgique : Roméo Elvis.



- [Contient](#)
- [Sujet](#)
- [Description](#)
- [Oeuvre](#)

Type de document
Disque compact
Langue
anglais
Description physique
1 disque compact ; 1 livret
Date de publication
2018
Cotes
• 2.2 HER
Sections
Espace multimédia
EAN
0602567283720
Sujets

- [rock \(musique\)](#)

Lieux

- [\[s.l.\]](#)

Genre

- Pop Rock

Contient

- We choose
- Five minutes
- Icarus
- Blossom roses
- On & on
- Neighborhood
- Trying
- Quite like
- Wanna be you
- Swim
- Good night
- For him
- Shuggie (bonus track)
- Together (bonus track)

| Site | Emplacement | Cote |
|---|-------------|---------|
| Médiathèque Municipale Augustin Thierry | | 2.2 HER |